

“A la sombra de Pablo Serrano”

II Encuentro Formativo de Modelado Figurativo

Crivillen 8,9 y10 de julio de 2022

A cargo de los escultores Luis Pascual Ferrer y Daniel Elena

Organiza: Dpto. de Cultura de la comarca Andorra-Sierra de Arcos

Coordina: Joaquín Macipe Costa

Descripción:

Durante el curso, entre todos los participantes se realizará una obra en cemento de unos dos metros (aprox.) en homenaje al escultor crivillense Pablo Serrano.

Proceso técnico:

Se partirá de dos maquetas realizadas por los escultores Daniel Elena y Luis Pascual. Una de ellas será un conjunto escultórico que servirá de base para la pieza definitiva y otra será una interpretación figurativa del rostro de Pablo Serrano.

En una primera jornada se explicarán y pondrán en práctica los dos procedimientos mediante los cuales se redimensionarán las maquetas hasta conseguir sendos modelos en poliespán a un tamaño aproximado de un metro cada uno.

En las siguientes jornadas, se trabajará para dar un acabado en cemento a las obras, de forma que se garantice su durabilidad tanto si se decide instalar en interior del museo o bien se ubica en un espacio público exterior.

Este trabajo se realizará durante las tres jornadas desde las 9:00 hasta las 20:00 parando dos horas para comer.

Al finalizar se organizará una exposición en la que se presentará la obra acabada (que se cederá en propiedad al museo Pablo Serrano de Crivillen) así como una selección de 2 obras de cada participante en el encuentro. Es requisito indispensable para la participación adjuntar fotografías de esas 2 obras al formulario de inscripción.

Esta exposición se podrá visitar desde el 31 de julio al 31 de Agosto en el Centro de Arte Contemporáneo Pablo Serrano de Crivillén.

Participantes:

Podrá participar cualquier artista, mayor de edad, independientemente de cual sea su lugar de residencia. Es requisito imprescindible presentar dos obras para la exposición posterior.

Las plazas están limitadas a **ocho participantes**. Si hubiese más solicitudes que plazas, un jurado formado por la organización hará la selección en función de los criterios que se exponen en el ANEXO I (ver al final de este documento).

Cómo inscribirse:

Para participar debe cumplimentar el formulario de inscripción **antes del 25 de junio de 2021** ([clic aquí](#)). En el propio formulario deberá incluir en PDF, un currículum vitae así como fotografías de obras realizadas con anterioridad, especialmente las dos que formarán parte de la exposición posterior)

A partir del 30 de junio de 2022, la organización comunicará a los seleccionados su participación en el evento.

Precio:

La participación en esta actividad tiene un precio de **50 Euros** e incluye materiales, docencia y las comidas de los tres días del curso.

Para cualquier duda o aclaración mandar un mail a la siguiente dirección:
eventocrivillen@gmail.com

ANEXO I

Baremo de selección.

1. Formación:

- a. Estudiante de ciclo formativo de grado medio relacionado (1 punto)
- b. Estudiante de grado superior relacionado (1,5 puntos)
- c. Estudiante Universitario de Bellas Artes (2 puntos)
- d. Técnico de artes plásticas o relacionado (3 puntos)
- e. Técnico superior de FP relacionado (3,5 puntos)
- f. Graduado o Licenciado en Bellas Artes (4 puntos)
- g. Doctorado o máster (+1 punto por título)
- h. Otra formación (hasta un máximo de 1 punto a criterio del jurado)

2. Exposiciones realizadas:

- a. colectivas (0,5 puntos)
- b. individuales (1 punto)

3. Valoración de las imágenes adjuntas al formulario de inscripción

Hasta 5 puntos a criterio del jurado

En caso de empate tendrán prioridad primero los artistas que hayan participado en el Primer Evento realizado en el año 2021, en segundo lugar los nacidos o residentes en la Comarca Andorra Sierra de Arcos y en la provincia de Teruel en tercer lugar.

El jurado estará compuesto por:

- Luis Pascual Ferrer (escultor)
- Daniel Elena (escultor)
- Joaquín Macipe (escultor y coordinador del evento)
- M^a Angeles Tomás Obón (técnica de cultura de la comarca Andorra-Sierra de Arcos)